

# INNOVATIVE STADTENTWICKLUNG SEIT 1900

mit Harald Kother, Matthias Pätzold



## KULTURREISE WIEN



Destination  
Wien, Österreich



Dauer  
4 Tage



Datum  
10. Apr. - 13. Apr. 2024



min/max Teilnehmer  
8 - 15 Personen



Preis p.P.  
ab 1'276.-



KULTUR STÄDTEREISE ARCHITECTOUR

Stand: 10.04.2024

### Kontakt

rex – reisen mit experten ag  
Rudolfstrasse 37  
CH-8400 Winterthur

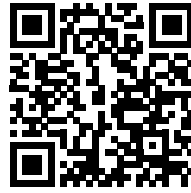
### Infos zur Reise

<https://rex.tours/de/tours/kulturreise-wien-04-2024>

Telefon: +41 (0)52 320 05 09

E-Mail: [info@rex.tours](mailto:info@rex.tours)

Website: <https://rex.tours>



---

# Reise

Wohnungsnot, Gentrifizierung, Mietpreis-Explosion – dieser Dreiklang in Moll hat die Metropolen der Welt scheinbar fest im Griff. Alle Metropolen? Nein – zumindest in Wien, der österreichischen Hauptstadt, sind diese Probleme weitgehend unbekannt. Doch woran liegt das?

Was in Wien in den vergangenen Jahrzehnten in punkto Stadtplanung anders gemacht wurde als in den anderen großen Städten, erfahren Sie bei dieser Reise. Sie lernen die Strukturen kennen, die es ermöglichen, dass Wohnen bezahlbar bleibt, obwohl auch Wien eine boomende Stadt ist. Und selbstverständlich spannen wir auch bei dieser Reise einen größeren kulturhistorischen Bogen – und gehen auf die herausragende Stadtplanung aus der Feder Otto Wagners im späten 19. Jahrhundert und frühen 20. Jahrhundert ein.

Im Rahmen dreier Stadtführungen entdecken Sie sowohl die „Wiener Melange“, die Stadt der Gleichzeitigkeit mit ihren mittelalterlichen Gassen, barocken Kirchen und modernen Bauten in direktem Kontakt, als auch Wiens städtebaulichen Weg aus der Kaiserzeit in die Moderne bis zur heutigen Gegenwart.

---

## Reiseplan

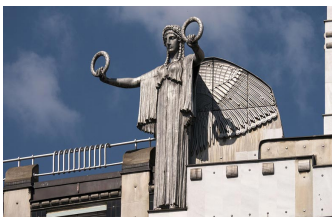


### 1. Tag | Mittwoch | 10.04.2024 | Anreise, Architekturführung „Wiener Melange“

Im Laufe des Vormittag Ankunft mit der Bahn oder dem Flugzeug in Wien, Check-In im Hotel Wilhelmshof.

Am frühen Nachmittag nehmen wir Sie mit auf einen Stadtrundgang „Wiener Melange – Alt trifft Neu in der Wiener Innenstadt“. Das Zentrum von Wien ist UNESCO Weltkulturerbe und damit eine besondere Herausforderung für die zeitgenössische Architektur, die mit vielfältigen Interventionen – in Baulücken und Innenräumen, unterirdisch und über den Dächern – in Dialog mit der Geschichte tritt und zur Lebendigkeit der City entscheidend beiträgt. Der Weg zu den zeitgenössischen Interventionen führt über einige der schönsten historischen Plätze und Straßen Wiens. Auch die Moderne hinterließ hier Zeugen der architektonischen Erneuerung wie die Postsparkasse von Otto Wagner oder das Haus am Michaelerplatz von Adolf Loos.

Den Tag beschließen wir mit einem gemeinsamen Abendessen in einem ausgesuchten Restaurant.



### 2. Tag | Donnerstag | 11.04.2024 | Innovative Stadtplanung von 1900 bis heute, UNO-City

Nach dem Frühstück bekommen Sie heute im Rahmen einer weiteren Stadtführung (mit dem Bus und zu Fuß) Einblick in die innovative Stadtplanung, die in Wien schon eine lange Tradition hat. Der Bogen spannt sich beginnend mit der bahnbrechenden Wiener Stadtplanung um 1900 mit dem Wechsel von der kaiserlichen Prunk-Architektur zum Jugendstil eines Otto Wagner, über den innovativen Wohnungsbau im „Roten Wien“ (als Beispiel u.a. der Karl-Marx-Hof) bis zur Donaacity, die seit 1996 zwischen UNO City und Donau realisiert wird. Hier befindet sich mit dem DC Tower von Dominique Perrault inzwischen auch das höchste Gebäude Österreichs. Eine Führung durch den Hauptsitz der Vereinten Nationen schließt sich dem Architekturrundgang an. Am Nachmittag besuchen wir eine aktuelle Sonderausstellung in einem der Wiener Museen.

Der weitere Abend steht zur freien Verfügung. Je nach Programm bietet sich ein Opern-, Konzert oder Theaterbesuch an.

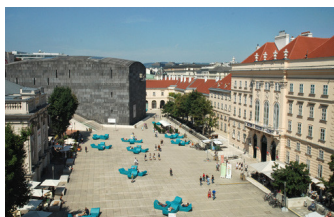


### 3. Tag | Freitag | 12.04.2024 | Neue Quartiersentwicklung am Hauptbahnhof, Gustav Klimt in Belvedere und Secession

Südlich der Wiener Innenstadt wurde 2014 Wiens größter Bahnhof eröffnet, was gleichzeitig als Impuls für die Entwicklung eines neuen Stadtquartiers genutzt wurde. Zusätzlich entstand, in unmittelbarer Nähe zum Schloss Belvedere und zum ehemaligen 20er Haus, das 1962 von Karl Schwanzer für die Weltausstellung in Brüssel geplant und 2011, nach einer Sanierung durch Adolf Krischanitz, als 21er Haus – Museum für zeitgenössische Kunst wiedereröffnet wurde, mit dem »Sonnwendviertel« ein ausgedehnter neuer Stadtteil. Renommiertere (Landschafts-)ArchitektInnen entwarfen Wohnhäuser, Büro- und Gewerbebauten, ein Bildungscampus sowie attraktive Gemeinschaftseinrichtungen, Freiflächen und ein Park für 13.000 BewohnerInnen. Während einer Architekturführung lernen Sie heute Vormittag diese Gebiete kennen, deren Entwicklung 2021 abgeschlossen werden soll. Je nach Ausstellung besuchen wir im Anschluss das 21er Haus – Museum für zeitgenössische Kunst, wo auch die Möglichkeit eines Mittagimbisses besteht.

Am Nachmittag gehen wir ein weiteres Mal zurück in der Zeit. Wien um 1900 war nicht nur ein Zentrum der Kreativität, in dem Künstler wie Gustav Klimt, Egon Schiele, Oskar Kokoschka oder Otto Wagner neue Gestaltungsideen entwarfen und umsetzten, das Wien um 1900 war auch geprägt von neuen gesellschaftlichen Strömungen und Ideen.

Wir besuchen nach der Mittagspause eine der größten Sammlungen von Gustav Klimts Werken im Oberen Belvedere und widmen uns im Anschluss dem Beethoven-Fries in der Secession. Gemeinsames Abendessen in einem ausgesuchten Restaurant.



### 4. Tag | Samstag | 13.04.2024 | Hundertwasser und Heimreise

Der Künstler, Aktivist und Architekt Friedensreich Hundertwasser wurde nicht nur unverkennbar vom Geist der Epoche um 1900 mitgeprägt, er stellte auch immer wieder die Frage „Wie wollen wir wohnen?“. Die Aspekte seines Schaffens und Denkens lassen sich wunderbar direkt am Objekt erkennen und besprechen. Daher besuchen wir am Vormittag das Hundertwasserhaus, sowie das im Haus befindliche Museum Hundertwasser. Zur Mittagspause bietet sich das dortige Café an.

Am Nachmittag Rückreise in die Heimat per Bahn oder Flugzeug.

---

## Destination

---

## Zusatzoptionen



### VERLÄNGERUNG

Wir helfen Ihnen gerne bei der individuellen Reiseorganisation



### REISEVERSICHERUNG

Annulationskosten- und Assistance-Versicherung als Zusatzangebot über den Reiseveranstalter

---

# Preise

pro Person in CHF  
Stand: 10.04.2024



Doppelzimmer  
1'276.-



Verlängerung  
Auf Anfrage



Einzelzimmer  
1'446.-



Reiseversicherung  
Auf Anfrage



Zubuchzimmer  
1'276.-

---

## Inbegriffene Leistungen

- 3x ÜN/F im 4\*-Hotel Der Wilhelmshof (DZ Classic / DZ Classic zur Einzelnutzung)
- Ortstaxe Wien
- 2x Abendessen (exkl. Getränke)
- ÖPNV-Ticket der Wiener Linien für den gesamten Aufenthalt
- Architektur-Rundgang „Wiener Melange“ (3,5h)
- Architekturführung zur Stadtentwicklung (im Bus und zu Fuß, 3h)
- Architektur-Rundgang "Neue Quartiere am Hauptbahnhof" (3h)
- Führung Hauptsitz der Vereinten Nationen (1h)
- Eintritt und Führung durch eine Sonderausstellung der Wiener Museen
- Eintritt 21er Haus - Museum für zeitgenössische Kunst
- Eintritt und Führung Klimt-Sammlung im Oberen Belvedere
- Eintritt Wiener Secession: Klimts Beethoven-Fries und aktuelle Ausstellung
- Eintritt & Führung Hundertwasserhaus und Museum Hundertwasser
- Durchgängige Reisebegleitung durch drp Kulturtours
- QuietVox Tourguide-System
- 100% CO2-Kompensation der Flüge durch atmosfair

---

## Nicht inbegriffene Leistungen

- An- und Abreise (wird auf Wunsch von Reiseveranstalter organisiert)
- Getränke während der Mahlzeiten
- Oper-, Konzert- oder Theaterkarten besorgen wir Ihnen auf Wunsch je nach Verfügbarkeit
- Trinkgelder

---

## Zusatzinformationen

- Bei Unterschreiten der Mindestteilnehmerzahl kann der Reiseveranstalter bis 30 Tage vor Reisebeginn vom Vertrag zurücktreten.
- Nach Buchungsabschluss ist eine Anzahlung in Höhe von 20 Prozent des Reisepreises zu leisten. Der Restbetrag wird 28 Tage vor Reisebeginn fällig.
- Bei R|EX Reisen triffst du auf Gleichgesinnte – aufgrund des gemeinsamen Interesses eignen sich die Reisen daher sowohl Alleinreisende als auch für Paare und Gruppen.
- Die Preise basieren auf den Wechselkursen vom 26.12.2023 (1.00CHF = 1.06€). Preisanpassungen aufgrund von starken Kursschwankungen bleiben vorbehalten.

---

## Reiseveranstalter

Reiseveranstalter ist drp Kulturtours, es gelten zusätzlich die [AGBs](#) des Reiseveranstalters.

---

---

# Harald Kother

Kulturwissenschaftler

## Wer sind Sie?

Harald Kother, Kulturwissenschaftler, gelernter Online-Journalist, Kunst- und Architektur-Freak

## Was ist für Sie die wichtigste Sache, die man beim Reisen lernen kann?

Dass die Welt ein wunderbarer Ort ist – und dass man mit der richtigen Einstellung überall tollen Menschen begegnet.

## Welche Person inspiriert Sie und warum?

Als großer Anhänger des „sowohl als auch“ kann ich da nur antworten: Diese eine Person gibt es nicht. Vielmehr sind es viele Menschen, die mich inspiriert haben – in ganz unterschiedlichen Lebensphasen aus ganz unterschiedlichen Gründen. Dazu zählt meine Großmutter mit ihren köstlichen böhmischen Knödeln, eine Kollegin in England, von der ich viel nur durchs zuschauen gelernt habe – aber auch der Musiker Joe Jackson (falls den jemand kennt...).

## Was hat Sie dazu gebracht, den Job zu machen, den Sie heute machen?

Nach meinem Volontariat habe ich als freier Journalist gearbeitet – und dabei das Glück, in den Reisejournalismus zu rutschen. Auf Dauer war das jedoch zu ungesund, zumal die Redaktionen zusehends ausgedünnt wurden. Aus einem zweiten Standbein wurde so eine Berufung – denn heute bin ich froh, meine Kenntnisse über bestimmte Orte nicht nur in eine Tastatur zu hacken, sondern sie an Ort und Stelle mit echten Menschen zu teilen.

## Was würden Sie gerne lernen, was Sie noch nicht können?

Den Subjonctif. Mit Passé composé, Imparfait und Conditionnel hat es ja auch geklappt.

# Matthias Pätzold

Kulturwissenschaftler

## Wer sind Sie?

Matthias Pätzold, reisebegeisterter Kulturpädagoge und Kulturwissenschaftler

## Was ist für Sie die wichtigste Sache, die man beim Reisen lernen kann?

Erweiterung des eigenen Horizonts und damit andere Blicke auf die Welt

## Welche Person inspiriert Sie und warum?

Ein Unbekannter, den ich in einer abgelegenen Hütte in Norwegen kennengelernt habe. Er lehrte mich, langsamer durch die Welt zu gehen und mit den Menschen Kontakt aufzunehmen.

## Was hat Sie dazu gebracht, den Job zu machen, den Sie heute machen?

Das Ende eines anderen Jobs. Im Ernst: Reisen, Neugier, Kulturhunger und Spaß am Austausch mit Menschen.

## Was würden Sie gerne lernen, was Sie noch nicht können?

Alle Sprachen dieser Welt. Aber vielleicht kommt ja irgendwann der „Babelfisch“ aus „Per Anhalter durch die Galaxis“

---

## Kontakt

### Adresse

rex – reisen mit experten ag  
Rudolfstrasse 37  
CH-8400 Winterthur

### Kontakt

Telefon: +41 (0)52 320 05 09  
E-Mail: [info@rex.tours](mailto:info@rex.tours)  
Website: <https://rex.tours>

### Öffnungszeiten

Montag - Freitag | 09.00 Uhr - 12.30 Uhr / 13.30 Uhr - 17.30 Uhr

### Infos zur Reise

<https://rex.tours/de/tours/kulturreise-wien-04-2024>

